

Taller competencial 2

Crear un projecte educatiu



1. Com sorgeix un projecte educatiu?

- D'una oportunitat engrescadora
- Relacionada amb els continguts



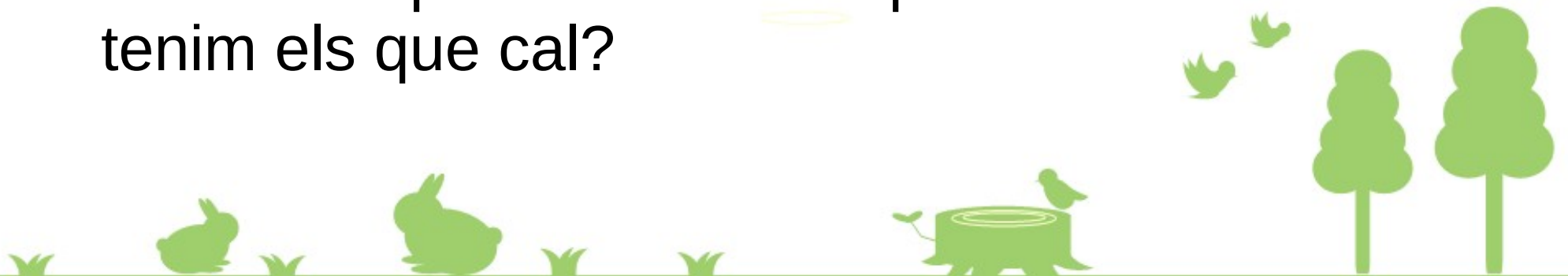
La oportunitat pot venir de ...

- Interés espontani de l'alumnat
- Algún aconteixement o succés
- Un encàrrec o proposta (del centre o extern)
- Una idea de l'equip docent o externa



Valorar la oportunitat: Fase 1

- Quins continguts de quines UFs i mòduls es treballen en aquesta oportunitat?
- Una bona oportunitat permetrà treballar continguts de tal forma que demostrin que són útils
- Si veiem que no s'ajusta als continguts, caldrà ajustar o descartar-la la idea
- Cal també pensar en els requeriments materials: tenim els que cal?



Valorar la oportunitat: Fase 2

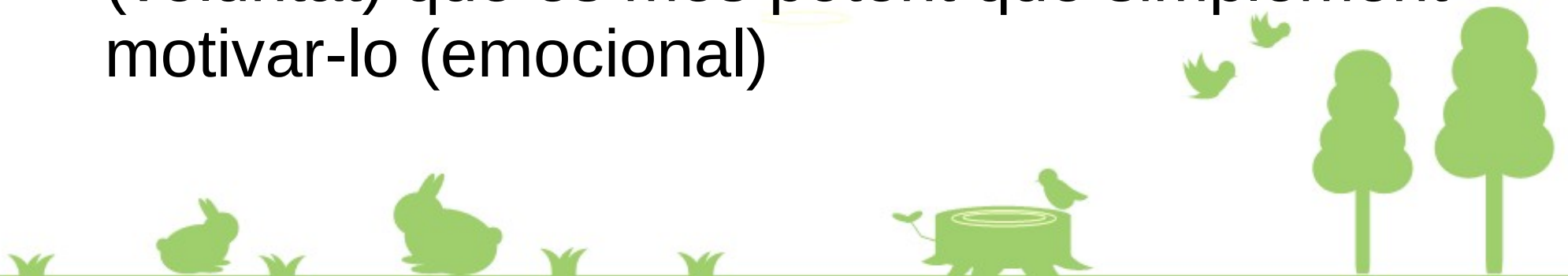
Cal també pensar en l'alumnat: serà **capaç** de fer-ho? I ... **voldrà** fer-ho?

- Capacitat de fer-ho: la nostra proposta ha de ser reptadora, però no massa ... volem motivar, no frustrar
- Voluntat de fer-ho: cal que sigui interessant per l'alumnat **en termes pràctics** i en **termes emocionals**



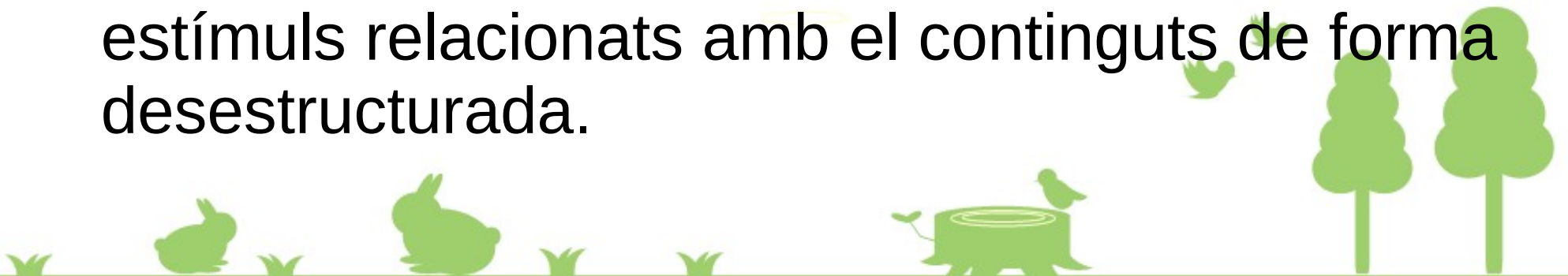
Captar l'interés

- La proposta ha de ser concreta, útil per la societat
- Idealment la proposta connectarà amb interessos concrets de l'alumnat: què té a veure el tema amb l'alumnat?
- Es tracta de **crear la intenció en l'alumnat**, (voluntat) que és més potent que simplement motivar-lo (emocional)



Activar a l'alumnat

- Han de percebre clarament que participaran en el projecte com creadors de continguts / productes / serveis, no com simples receptors / manipuladors o reproductors de processos.
- Per tant no estructuris al 100% el que cal fer!
- És més motivador incorporar cert grau de incertesa: presentar realitats, problemes, estímuls relacionats amb el continguts de forma desestructurada.



Valoració global de la oportunitat

- Fins i tot podem fer un anàlisi DAFO:

En el centre	Fora del centre
Debilitats: aspectes negatius de implantar la idea en un grup-classe	Amenaces: aspectes negatius tenint en compte la comunitat educativa i el seu entorn
Fortaleses: aspectes positius de implantar la idea en un grup-classe	Oportunitats: aspectes negatius tenint en compte la comunitat educativa i el seu entorn



2. Com dissenyo un projecte educatiu?

- Individual, en grups o en equips?
- Metodologia? Projecte, problema, repte, cas d'estudi ...
- La estratègia:
 - Com coordinarem a l'alumnat? Com gestiono la feina de l'alumnat?
 - Permetrem diversos itineraris / solucions / productes finals o només hi ha un de possible?
- La avaluació:
 - Què s'avalúa?
 - Per què s'avalúa?
 - Qui avalúa?

Grups cooperatius

- La interacció és la base d'un grup
- En el nostre rol de dinamitzadors, cal que mostrem:
 - La diversitat com una fortalesa, no com un problema
 - Que tothom ha de participar i aprendre
 - Que el que construeixen és col·lectiu
 - Però la qualificació és individual: no tots han de tenir la mateixa nota
- Reflexionem: Com està ubicat l'alumnat? Les taules es poden moure? I els punts d'informació (suors, pisarres, pantalles)? Tindran ordinadors? L'alumnat assumirà funcions (portaveu, coordinador de grup, investigador...)? Què explicarem i què han de descobrir per sí mateixos?

Més informació que en una tasca individual

Diversitat de punts de vista

Diversitat de caràcteres

Incertesa -> raonament creatiu

Pensament col·lectiu

Anem a pams

- Comencem amb petits projectes / reptes / problemes de curta durada, per exemple de 6 hores, màxim 10.
- Demanem ajuda a companys/es (pluja de idees, experiència prèvia...)
- Comencem amb bon peu: que siguin motivadors, pràctics, relacionats amb els continguts, concrets ... amb una bona base la resta ve rodada.
- Si ho fem en grups, que siguin grups petits, màxim de tres.
- L'avaluació, clara, el més simple possible, i compartida: l'alumnat ha de saber des de el principi què i com s'avalua.