**Subratlla els errors que presenta aquest text i corregeix-los:**

Quin embolic han montat els de *Penguin*. A finals de l’any passat, s’els va acudir promocionar un nou llibre electrònic i interactiu de forma genial. Al final, pero, se’ls ha escapat de les mans. Van enviar a fòrums electrònics, diaris i revistes, un avís, signat pel professor *Edward Prideaux* del *London College of Slavonic Studies*, on s’avisava que un nou viros, nomenat *Irina*, voltaba per Internet. La gent es va espantar i va començar a enviar-se l’avís fins que el pànic va ser total. I encara dura.

Tot i que l’editorial es va afanyar a desmentir-ho, *Irina* ja forma part, avui, dels mites de la red al costat del famós no-virus *Good Times*. Això si, els de *Penguin* han conseguit publicitat mondial. I s’ho mereixen: la novela de ficció, obra del autor britànic *Stephen Baxter*, és una autèntica delicia.

*Irina* és l’història d’una noia rusa que busca al seu pare, desaparegut en extranyes circunstàncies. El llibre comença en una pagina web on ella explica la seva història i demana l’ajut dels cibernautes. A partir d’aquí, la lectura es converteix en una aventura, en un viatje on món reial i imaginari es confonen. Un exemple: per entrar en determinats llocs o capítuls, el lector té que escriure una clau secreta i donar la seva adressa electrònica; al cap d’unes hores, li arriven noves pistes. Imaginem que una d’aquestes deu ser: “No t’amoinis si algú et parla del virus *Irina*”.